

Ausschreibung

ID_Tanzhaus: Residenzen 2023

Das ID_Tanzhaus des ID_Frankfurt e.V. lädt regionale Projektinitiator*innen, die mit Tanz und Choreografie arbeiten und experimentieren, ein, sich für Residenzen im Studio *Die Druckerei* in Frankfurt-Niederrad zu bewerben. Dies wird ermöglicht durch eine Kooperation mit Hennermanns Horde.

2023 hat das ID_Tanzhaus vom 1. Mai bis 5. Juni das Studio angemietet. Wir bemühen uns um eine flexible Planungsstruktur, die den unterschiedlichen Anforderungen gerecht wird. Ermöglicht werden sollen beispielsweise sowohl Projekte, die nur zwei Stunden pro Tag im Studio benötigen als auch solche, die eine ganze Woche reservieren möchten. Dies bedeutet, dass alle antragstellenden Gruppen bereit sein müssen, den Raum zu teilen und uns ihren Bedarf im Voraus mitzuteilen, damit möglichst viele Projekte unterstützt werden können.

Freiberuflich und in der Region Frankfurt Rhein-Main tätige Bewerber*innen können sich bewerben. Die Auswahl wird in einem anonymisierten Verfahren von einer Expert*innen-Jury getroffen. Die Bewerbungsphase beginnt am 24. März und endet am 15. April 2023.

Open Studio

Von den Residenz-Projekten wird erwartet, dass sie ein Open Studio organisieren, um ihre künstlerische Forschung, ihren Prozess oder Teile ihrer Arbeit mit einer Öffentlichkeit ihrer Wahl zu teilen. Das Open Studio kann sowohl digital als auch in Präsenz mit beschränkter Teilnehmer*innenanzahl stattfinden. Beispiele für digitale Formate der Residenzen 2021 und 2022 sind auf der ID_Tanzhaus-[Website](#) zu finden, darunter Online-Treffen, Social-Media-Formate und Virtual Reality. Die Bewerbung sollte daher das vorgesehene Open Studio beschreiben und welche Zielgruppe(n) damit erreicht werden soll(en).

Die Residenz bietet

Eine Residenz bietet Zugang zum 160 m² großen Studio in der Druckerei. Es ist speziell für die Bedürfnisse des Tanzes mit einem Schwingboden ausgestattet und bietet für Teamtreffen einen geeigneten Konferenztisch. Produktions-, Presse-, dramaturgische und technische Unterstützung sowie Möglichkeiten zur Vernetzung werden für die Dauer der Residenz durch das Team des ID_Tanzhauses bereitgestellt. Zudem besteht das Angebot einer Fotodokumentation.

ID_TANZHAUS FRANKFURT RHEIN-MAIN

Das Studio steht im Zeitraum vom 1. Mai – 5. Juni 2023 zur Verfügung.
Termine im Herbst werden, wenn ausreichend Förderung vorhanden, ggf. möglich sein.

Projektinitiator*innen (maximal 2) können wählen, ob sie 2.500,00 EUR für die Organisation und Durchführung des Open Studios erhalten möchten ODER ein Honorar von 500,00 EUR für alle Beteiligten am Open Studio (maximal 10 Beteiligte/Projekt).

Alle Angaben sind inklusive Mehrwertsteuer (falls anfallend) und erfordern einen unterzeichneten Vertrag und eine ordnungsgemäße Rechnung von jeder Person über die vereinbarte Summe.

Bewerbung

Bitte bewirbt euch bis zum **15. April 2023, 23:59 Uhr** über unser [Bewerbungsformular](#). Um einen vollständig anonymisierten Bewerbungsprozess zu ermöglichen, bitten wir jegliche Erwähnung beteiligter Personen oder deren institutionelle Vernetzung aus den Texten zu entfernen.

- Ein Kurzkonzzept für das Residenz-Projekt (max. 2.000 Zeichen)
- Ein Kurzkonzzept für ein digitales Format (max. 1.000 Zeichen)
- Die Beschreibung der Zielgruppe inklusive eines Plans, wie diese erreicht werden soll (max. 1.000 Zeichen).
*Die Residenz ist mit einem Open Studio verbunden, das entsprechend der Wünsche und Bedürfnisse der Bewerber*innen gestaltet werden kann. Fragen, die berücksichtigt werden sollten: Von wem wollt ihr Rückmeldung bekommen? Und wie wollt ihr diese Menschen erreichen? Für wen ist euer Projekt?
- Kurzbeschreibung für die Presse- und Öffentlichkeitsarbeit (max. 450 Zeichen)

Auswahlkriterien

Die Auswahl wird von einer vierköpfigen, aus Kolleg*innen bestehenden Jury aus verschiedenen Bundesländern anhand der folgenden Kriterien getroffen:

- Gesellschaftliche Relevanz und Klarheit der zugrundeliegenden Forschungsfrage (Anknüpfung an aktuelle Ereignisse und Themen im gesellschaftlichen Diskurs oder an aktuelle Themen, über die zu wenig berichtet wird oder die marginalisiert sind)
- Experimentierfreudigkeit und Innovation des Vorschlags für ein Open-Studio-Format, das den Prozess und die Ergebnisse der Residenz beinhaltet
- Klar artikulierte Strategie, um die gewünschte Zielgruppe zu erreichen

Bitte beachtet, dass nur Bewerber*innen berücksichtigt werden können, die in Frankfurt Rhein-Main tätig sind. Unterbringungskosten werden nicht getragen, Kosten für den ÖPNV können übernommen werden.

Fragen

Bei einem Online-Treffen am 30. März 2023 von 15:00 bis 16:00 Uhr möchten wir über die Residenzen und die Ausschreibung sprechen. [Bitte hier registrieren](#).

Interessierte können aber auch Fragen per E-Mail an info@idtanzhausfrm.de senden.